

PROGRAMM: Musik des 20. und 21. Jahrhunderts für Violoncello und Klavier

- Isang Yun (1917-1995): Nore für Violoncello und Klavier
- Oxana Omelchuk (*1975): Hommage à Clara Schumann für Cello Solo (2009)
- Anton Webern (1883-1945): „Drei Kleine Stücke op. 11“ und „Zwei Stücke“ für Violoncello und Klavier

oder

- Barbara Heller (*1936): Duo 2012 für Violoncello und Klavier und „Lalai - Schlaflied zum Wachwerden?“

- Konrad Lang (*1943): Zwei Rhythmische Etüden für Klavier
- Konrad Lang: Fugenbrücke (2011) für Cello solo

oder

- Hans Werner Henze (1926-2012): Serenade für Cello solo
- Konrad Lang: Sonate für Violoncello und Klavier (2007)

Katharina Deserno, Violoncello
Nenad Lecic, Klavier